
Studijní plán pro studující přijaté od roku 2024

Povinné předměty

kód	název	výuka	kredity	ročník
YMSMK002P	Barthes: sociální mytologie, struktura, text	ZS 1/1 Zk	5	1
YMSMK003P	Dějiny a teorie média obrazu	ZS 1/1 Zk	5	1
YMSMK004PN	Strukturální poetika vyprávění (Literatura III.)	ZS 1/1 Zk	5	1
YMSMK005PN	Kapitoly z teorie románu (Literatura I.)	ZS 1/1 Z	5	1
YMSMK006PN	Bible jako velký kód literatury (Literatura IV.)	ZS 1/1 Zk	5	1
YMSMK026P	Základní pojmy sémiotiky (přednáška)	LS 2/0 Zk	5	1
YMSMK034P	Základní pojmy sémiotiky (seminář)	LS 0/2 KZ	3	1
YMSMK009P	Narativita v nefikčních žánrech	LS 1/1 Zk	5	1
YMSMK010P	Mytopoetika digitálního věku: rétoriky obrazů a ikonologická analýza aktuálních mediálních fenoménů	LS 1/1 Zk	5	1
YMSMK013P	Digitální média a společnost	LS 1/1 Zk	5	1
YMSMK011P	Teorie mluvních aktů	LS 1/1 Zk	5	1
YMSMK015PN	Diplomní seminář I.	LS 0/2 Z	3	1
YMSMK001P	Vybrané teoreticko-metodologické problémy věd o kultuře a komunikaci (přednáška)	ZS 2/0 Zk	5	2
YMSMK012P	Nová rétorika: média, ideologie a argumentace (přednáška)	ZS 2/0 Zk	5	2
YMSMK021P	Nová rétorika: média, ideologie a	ZS 0/2 Z	3	2

	argumentace (seminář)			
YMSMK014P	Média a kulturní paměť	ZS 1/1 Zk	5	2
YMSMK007P	Mediální sémiotika	ZS 1/1 Zk	5	2
YMSMK016PN	Diplomní seminář II.	ZS 0/2 Z	3	2
YMSMK008P	Sémiotika reklamy	LS 1/1 Zk	5	2

Povinně volitelné kurzy

Seznam aktuálně vyučovaných povinně volitelných kurzů je dostupný [zde](#).

Počty kreditů

Celkový počet kreditů za povinné předměty: **90**

Minimální počet kreditů za povinně volitelné předměty: **18**

Maximální uznatelný počet kreditů za volitelné předměty: **12**

Počet kreditů nutný pro konání poslední části státní zkoušky: **120**

Části státní zkoušky

1. Literární věda
2. Sémiotika médií a vizuální studia
3. Obhajoba diplomové práce

Předepsané pořadí skládání částí státní zkoušky

Podmínkou pro přistoupení k prvním dvěma částem státní zkoušky je splnění příslušných povinných předmětů.

K části Literární věda lze přistoupit po splnění předmětů:

- Strukturální poetika vyprávění
- Narativita v nefikčních žánrech
- Kapitoly z teorie románu
- Bible jako velký kód literatury

K části Sémiotika médií a vizuální studia lze přistoupit po splnění předmětů:

- Barthes: sociální mytologie, struktura, text
- Mediální sémiotika
- Mytopoiesis digitálního věku: rétoriky obrazů a ikonologická analýza aktuálních mediálních fenoménů
- Nová rétorika: média, ideologie a argumentace – přednáška

K Obhajobě diplomové práce lze přistoupit po splnění výše uvedených částí státní zkoušky a získání dostatečného počtu kreditů.