
Studijní plán pro studující přijaté do roku 2023

Povinné předměty

Kód	Název	Ročník	Semestr
YMSMK002P	Barthes: sociální mytologie, struktura, text	1	Zimní
YMSMK003P	Dějiny a teorie média obrazu	1	Zimní
YMSMK004PN	Strukturální poetika vyprávění (Literatura III.)	1	Zimní
YMSMK005PN	Kapitoly z teorie románu (Literatura I.)	1	Zimní
YMSMK006PN	Bible jako velký kód literatury (Literatura IV.)	1	Zimní
YMSMK007P	Mediální sémiotika	1	Zimní
YMSMK008P	Sémiotika reklamy (přednáška)	1	Zimní
YMSMK009P	Narativita v nefikčních žánrech	1	Letní
YMSMK001P	Vybrané teoreticko-metodologické problémy věd o kultuře a komunikaci (přednáška)	1	Letní
YMSMK010P	Mytopoetika digitálního věku: rétoriky obrazů a ikonologická analýza aktuálních mediálních fenoménů	1	Letní
YMSMK011P	Teorie mluvních aktů	1	Letní
YMSMK012P	Nová rétorika: média, ideologie a argumentace (přednáška)	1	Letní
YMSMK013P	Digitální média a společnost	1	Letní
YMSMK015PN	Diplomní seminář I.	1	Letní
YMSMK016PN	Diplomní seminář II.	2	Zimní
YMSMK014P	Média a kulturní paměť	2	Zimní

Povinně volitelné kurzy

Seznam aktuálně vyučovaných povinně volitelných kurzů je dostupný [zde](#).

Počty kreditů

Celkový počet kreditů za povinné předměty: **76**

Minimální počet kreditů za povinně volitelné předměty: **32**

Maximální uznatelný počet kreditů za volitelné předměty: **12**

Počet kreditů nutný pro konání poslední části státní zkoušky: **120**

Části státní zkoušky

1. Literární věda (rétorika, poetika, naratologie, teorie mluvních aktů)
2. Sémiotika médií a vizuální studia
3. Obhajoba diplomové práce

Předepsané pořadí skládání částí státní zkoušky

Podmínkou pro přistoupení k prvním dvěma částem státní zkoušky je splnění příslušných povinných předmětů.

K části Literární věda (**rétorika, poetika, naratologie, teorie mluvních aktů**) lze přistoupit po splnění předmětů:

- Strukturální poetika vyprávění
- Narativita v nefikčních žánrech
- Kapitoly z teorie románu
- Bible jako velký kód literatury

K části Sémiotika médií a vizuální studia lze přistoupit po splnění předmětů:

- Barthes: sociální mytologie, struktura, text
- Mediální sémiotika
- Mytopoiesis digitálního věku: rétoriky obrazů a ikonologická analýza aktuálních mediálních fenoménů
- Nová rétorika: média, ideologie a argumentace – přednáška

K Obhajobě diplomové práce lze přistoupit po splnění výše uvedených částí státní zkoušky a získání dostatečného počtu kreditů.